

# über wunden mensch

sechs zwischenspielen für vokalenensemble

über Texte von Semier Insayif (\*1965)

Pier Damiano Peretti

I.

Impulsivo, ♩=80 ca.

Sopran 1  
:tür auf tür

Sopran 2  
:tür auf tür a - (a)uf tür auf tür

Alt  
:tür auf tür a - (a)uf tür

Tenor  
:tü-(ü)r a - (a)uf tür tür tür

Bass  
tü-(ü)r a - (a)uf tür auf tür

X) Vokal (ü) zweimal singen

S 1  
zu: tür auf tür a - (a)uf tür a - (a)uf

S 2  
zu tür a-(a)uf tür a - (a)uf tür a -

A  
zu tür a - (a)uf tür a - (a)uf tür a -

T  
zu (u) tür a - (a)uf tür auf tür

B  
zu tür auf tür auf tür auf tür