

Zwei Psalmfragmente

für Mezzosopran und Orgel

Pier Damiano Peretti

I. Vergänglichkeit

Ruhige ♩, parlando (♩ ca. 66)

Mezzosopran

p

d/d. Staub sind wir nur, und so sind

SW Gambe 8'

Orgel

p

legato

MS.

3

un - se - re Ta (a) - (a) -

Orgel

HW

HW Fl 8', SW/HW

Subb. 16', SW/Ped. *p*

(+ 8') *mf*

MS.

6

(a) - ge.

Orgel

mf

pp

SW

Gedackt 8' *leggero*

p

mf

(SW)

(- 8') *p*